

La grande idée: Après avoir terminé les premières cinq leçons, les élèves auront une connaissance de base de l'esturgeon blanc et auront appris quelques causes du péril de l'esturgeon du fleuve Fraser. Dans cette leçon, les élèves engendrent des idées pratiques pour protéger l'esturgeon blanc en améliorant son environnement. Ensuite ils communiquent ces idées et leur connaissance au public en forme de brochure, de dépliant, de poster, de tableau mural ou d'annonce public.

Objectifs: Les élèves...

- revoient leur connaissance et compréhension des premières cinq leçons
- engendrent des idées pratiques pour l'amélioration du traitement de l'environnement
- communiquent cette information au public, par voie écrite, visuelle, ou verbale.

Liens au programme d'études:

Sciences naturelles, beaux arts, arts langagiers, sciences humaines

Niveau des élèves: 4e - 6e années

Matériaux:

- Information sur l'esturgeon blanc
- Papier pour posters / feuilles de papier blanc
- Exemples de brochures, posters d'information ou annonces au service public
- caméra / ordinateur avec logiciel pour éditer les films

Leçon six - La protection de l'esturgeon

Première motivation:

Les élèves réfléchissent aux différents types de publicités qu'ils ont vues. On détermine les moyens de faire passer un message au public (ex. les publicités à la radio et à la télé, le télémarketing, les présentations orales, les manifestations, les vidéos, les affiches, les publicités dans les journaux, les envois emails, les brochures, les saynètes, les marionnettes, les pages web, les jeux de société). Dresse une liste des 'pours' et des 'contres' pour chaque moyen (ex. le coût, le matériel nécessaire, le temps pour produire la pub, etc.).

Activité en salle de classe:

1) Le scénario: La Fraser River Sturgeon Conservation Society a demandé à la classe de créer les publicités: pour que le public prenne conscience de l'esturgeon blanc; pour expliquer pourquoi cette espèce est en péril; pour trouver les solutions pour le protéger. FRSCS suggère que les élèves fassent une annonce au service public pour la télé ou une publicité imprimée dans le style d'une brochure, une affiche ou un tableau mural.

Conseil pour l'enseignant: *Quand on permet aux élèves de travailler avec leurs talents, on peut avoir des résultats très positifs. Au lieu de faire une brochure ou une affiche, les élèves peuvent choisir d'autres média (voir des exemples dans la première motivation) pour faire passer le message. Pour cette leçon, les élèves créent une annonce, une brochure ou une affiche, mais les mêmes idées s'appliquent à toutes sortes de publicités que les élèves auront envie de produire.*



2) On regarde quelques exemples des annonces au service public ou l'on distribue des exemples de brochures ou affiches qui font une promotion ou qui informent le public. On examine les caractéristiques des annonces, brochures ou affiches:

- l'information est brève et concise (paragraphe courts, liste numérotée, phrases orales brèves, etc...)
- toutes sortes d'aides visuels (images, graphiques, diagrammes, tableaux pour la brochure/affiches; accessoires, fond, effets visuels pour l'annonce)
- bonne organisation (titres, sous-titres, mots importants en lettres grasses, légende pour l'information visuel, etc... pour la brochure/affiche; début/milieu/fin, message logique, clair, etc... pour l'annonce)
- côté esthétique (lettres grasses et grandes, couleur, boîtes / souligné, etc... pour la brochure/affiche; effet choc pour l'annonce)

Conseil pour l'enseignant: *Quand on établit les attentes pour le produit final, on écrit les idées et on les utilise pour développer les critères d'évaluation pour la brochure ou l'affiche. On laisse ces critères en pleine vue pour que les élèves puissent s'y reporter pendant leur travail.*

3) La Fraser River Sturgeon Conservation Society protège l'esturgeon blanc de manière directe. Une initiative entreprise par la FRSCS, est d'évaluer la population de l'esturgeon dans le fleuve Fraser, de surveiller l'esturgeon avec un programme de recensement ou 'tag', et de signaler des infractions qui mettent en péril l'esturgeon blanc. En réalité, les élèves ne pourront pas entreprendre ce genre d'initiative, mais ils pourront fournir de l'information à propos de l'esturgeon et promouvoir la conservation chez eux et à l'école. En classe, on suggère des idées qu'on pourrait mettre sur une brochure/affiche/tableau mural pour promouvoir l'idée de conservation. Comment est-ce qu'on peut communiquer cette information de manière efficace? Quelques exemples sont:

- les caractéristiques de l'esturgeon (texte et images)
- l'histoire de l'esturgeon (texte)
- les actes de conservation à la maison et à l'école (une liste)
- les causes du péril de l'esturgeon (liste ou images)
- un graphique qui montre le nombre d'esturgeons pris dans le fleuve Fraser

4) a) Option Affiche - Quelques élèves auront déjà une bonne idée pour agencer une affiche; cependant c'est une bonne idée de revoir les règles de base (grand titre, facile à lire; lettres grasses et grosses) (on peut se servir d'un traitement de texte); des aides visuelles grandes et expliquées.

b) Option Brochure - Pour créer la brochure, on donne une feuille de papier blanc à chaque élève. On leur demande de mesurer la longueur de la feuille et de la diviser en trois parties égales en utilisant un crayon. Pour une feuille de 'taille lettre', chaque partie mesurera 9.3 cm de largeur; pour la feuille 'taille légale', chaque partie fera 11.9 cm de largeur. Ensuite, les élèves plient la feuille soigneusement en trois parties égales.



Il y a plusieurs variantes pour faire une brochure:

- a) on écrit soigneusement l'information et l'on dessine les images sur la feuille blanche pliée
- b) on utilise les images numériques et un traitement de texte pour l'information. Il existe des guides pour brochure dans Pages ou MS Word pour aider les élèves à organiser l'information.
- c) on peut aussi taper l'information écrite, l'imprimer puis la coller sur du papier canson (construction) qu'on a déjà divisé en trois parties.

c) Option Mural - Le tableau mural se fait en groupe et doit comporter les images et l'information écrite pour faire passer l'idée principale en ce qui concerne la protection de l'esturgeon. On rappelle aux élèves que pour le tableau mural il s'agit principalement d'information visuelle et que toute information écrite doit être assez grande pour être lisible de loin.

d) Une annonce au service public - Les étapes pour créer l'annonce sont différentes selon l'âge de l'enfant et de leur habilité d'utiliser la technologie indépendamment. En groupe de 3 à 5 élèves, on génère les idées pour un message principal de l'annonce. C'est une étape très importante. Ensuite, on développe un dialogue de 20-30 secondes pour l'annonce. Les élèves écrivent le dialogue exact avec une description de ce que doit faire le présentateur et de ce qui se passe autour de lui. On fait aussi une liste d'accessoires et de détails de la scène s'il en faut. Ensuite, il faut répéter l'annonce et en faire des changements nécessaires. Ensuite, on filme l'annonce et la transfère à l'ordinateur pour l'éditer. Il est possible aussi de filmer simplement sans utiliser l'ordinateur pour les modifications.

5) Une fois les projets terminés (brochures, posters, tableaux muraux ou annonces) les élèves les présentent aux autres dans la classe, aux autres classes, aux parents etc. Les présentations peuvent être évaluées selon les critères pour les arts langagiers.

Conclusion et réflexions:

Les élèves répondent aux défis suivants et les envoient à la Fraser River Sturgeon Conservation Society:

- a) Décris les trois idées les plus importantes que vous avez apprises à propos de l'esturgeon blanc.
- b) Nomme une action que tu feras pour aider à protéger l'esturgeon blanc.



Activités d'approfondissement:

- 1) On fait un casse-tête de mots croisés ou mots cachés en utilisant le vocabulaire appris pendant les six leçons. Le site web The DiscoverySchool aide à générer les casse-têtes. Ceci se trouve à <http://puzzlemaker.school.discovery.com/> .
- 2) On va au Fraser River Discovery Centre pour participer aux ateliers sur l'esturgeon ou l'on visite l'Aquarium de Vancouver pour voir l'esturgeon dans l'exposition du Déroit de Georgia. On peut utiliser cette information dans les brochures ou sur les posters.
- 3) On invite un reporter d'un journal local pour les présentations des projets sur l'esturgeon.
- 4) On inscrit la classe pour participer dans 'The Great Canadian Shoreline Clean-up'. On trouve les informations à <http://www.vanaqua.org> .
- 5) On choisit une excursion de la liste fournie pour que les élèves approfondissent leur compréhension à propos de l'esturgeon blanc de fleuve Fraser.



Appendice 6.1 - Les sources d'information pour le projet final (brochure, poster, tableau mural ou annonce public)

Ci-dessous se trouvent des idées ou des ressources utiles aux élèves pour leur projet final.

a) Il y a des sites web qui fournissent des suggestions pour lutter contre le réchauffement de la Terre (ex <http://www.climatechange.gc.ca>). Ceci est important parce que l'esturgeon a besoin des températures d'eau spécifiques pour que les oeufs se transforment en larves.

b) Il y a des sites web qui fournissent de l'information à propos de la pollution de l'eau (ex. [water education foundation](http://www.watereducation.org/doc.asp?id=1022) - <http://www.watereducation.org/doc.asp?id=1022>). Ceci est important parce que le taux du frai de l'esturgeon est lié au taux de pollution de l'eau.

c) On cherche de l'information chez les gouvernements locaux ou provinciaux sur la conservation de l'eau. Ceci est important parce qu'il faut garder assez d'eau douce dans les fleuves, les rivières et les lacs pour la survie de l'esturgeon, les plantes et les animaux aquatiques.

d) Il y a des sites web sur l'environnement (ex. <http://www.riversmart.org>) pour d'autres suggestions pour aider l'environnement.

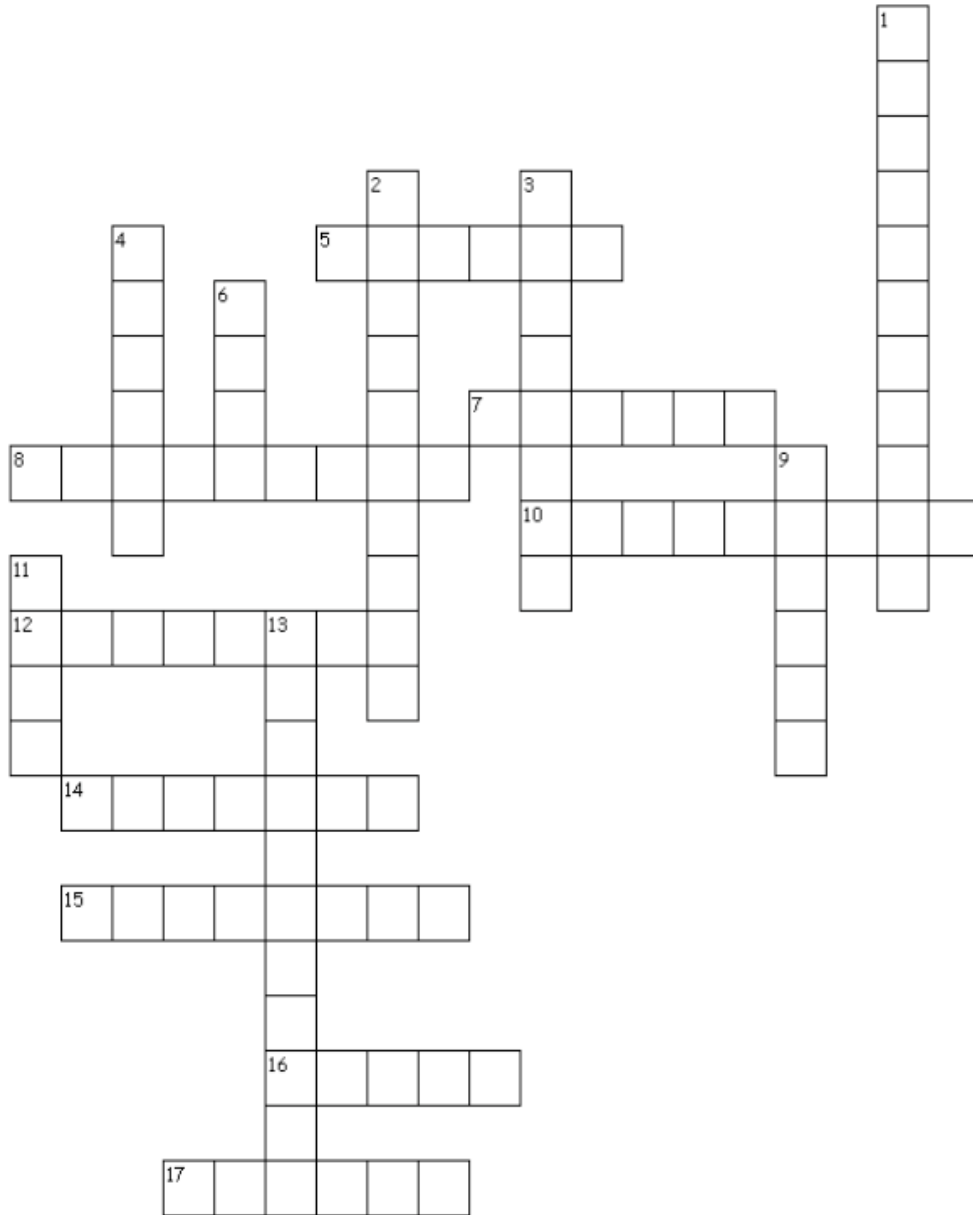
e) Il y a des livres et des magazines qui ciblent l'environnement (ex. 50 Simple Things Kids Can Do To Save The Earth).

f) Carl Walters Ph.D. à l'Université de Colombie Britannique est responsable du projet pour protéger l'esturgeon blanc de la rivière Nechako.

g) La Fédération Canadienne de la faune préconise la protection des espèces et des espaces sauvages du Canada.

<http://www.cwf-fcf.org/fr/>

L'esturgeon blanc du fleuve Fraser



Indices:

Horizontalement:

5. se reproduire en parlant des poissons
7. produire et déposer les oeufs
8. un filament tactile qui pend de chaque côté de la bouche de l'esturgeon
10. plaques osseuses à l'extérieur du corps, pour la protection
12. la partie d'un fleuve où se font sentir les marées et où les eaux de la mer se mélangent avec l'eau douce du fleuve
14. où vivent les plantes et les animaux
15. transvaser ou transférer du liquide avec un tube
16. le premier stade dans le cycle de vie, après l'éclosion
17. un cours d'eau qui se jette dans l'océan ou la mer

Vericalement:

1. originaire du pays où il habite et dont les ancêtres ont toujours habité le pays
2. un chasseur ou un pêcheur qui agit dans l'inégalité
3. une ouverture qui s'applique par la pression de l'air sur une surface plane
4. émerger ou sortir de l'oeuf
6. action de se reproduire chez les poissons, les oeufs pondus par les poissons
9. un stade dans le cycle de vie quand le poisson a des parties du corps identifiables
11. petite structure cellulaire ronde, relaché par la femelle
13. une substance collante fabriquée de la vessie natatoire d'un poisson